

Doine și balade

S-a legat dorul de mine

Doinit (molto rubato)

Foa - ie ver - de mă - ră - ci - ne,

S-a le-gat do - rul de mi - ne, ai, S-a le - gat do-rul de mi -

ne, Li - no, Lea - no, Hai, Hai,

Ca chi - ciu - ra de pă - du - re.

Foaie verde mărăcine,
S-a legat dorul de mine, bis
Lino, Leano,
Hai, hai !
Ca chiciura de pădure.

Chiciura s-a scuturat, bis
Eu de dorn-am mai scăpat,
Lino, Leano,
Hai, hai !
Eu de dor n-am mai scăpat.

Aleargă dorule-aleargă, bis
Până când ți-e lumea dragă,
Lino, Leano,
Hai, hai !
Până când ți-e lumea dragă.

Că dac-ai îmbătrâni, bis
Toată lumea te-o urî,
Lino, Leano,
Hai, hai !
Toată lumea te-o urî.

Voinic necăjit

Ritt
 $\text{♩} = 105$

Gm B/F E⁰ Gm E⁰ D Gm Es Gm/D Gm Gm

Ver - de măr - gă - rit Voi - nic ne - că - jît

A *rubato (doinit)* Bm

B *a tempo* Gm B/F E⁰ Gm E⁰ D Gm Es Gm/D Gm

Pe lu - me vor - bit De mân - dre u - rât

15 Gm B/F E⁰ Gm E⁰ D Gm Es Gm/D Gm

În co - dru s-a dus Şi la cuc s-a plâns.

A *rubato (doinit)* Bm

Cu - cu - le - fu - le po - rum - ba - cu - le

B 2 *a tempo* Gm B/F E⁰ Gm E⁰ D Gm Es Gm/D Gm

Am ve - nit din sat Să-ţi cer ţi - e sfat

28 B F F F B F F F

De lu - me-s vor - bit De mân - dră-s u - rât

34 Gm B/F E⁰ Gm E⁰ D Gm Es Gm/D Gm

Spu - ne-mi ce să fac Ca să le fiu drag.

Verde mărgărit,
Voinic necăjit
Pe lume vorbit
De mândre urât
În codru s-a dus
Și la cuc s-a plans

Cuculețule,
Porumbacule
Am venit din sat
Să-ți cer ție sfat
De lume-s vorbit
De mândră-s urât
Spune-mi ce să fac
Ca să le fiu drag.

Cucul ce zicea ?
- Eu îs păsărea
Nu știu dragostea
Nici pe mândra ta
Și umblu haihui
Să cânt codrului.

Dar primăvara
După iarna grea
Când codrii-nverzesc
Și flori înfloresc
Cu cântec pornesc
Lumea-nveselesc
Atunci le sunt drag
Și la toți pep lac.

Iancu Jianu

Baladă

$\text{♩} = 76$

Em

Foa - ie ver - de trei lă - mîi, _____ Trei lă-mîi și

4 Em

trei gu - tui, _____ Ian-cu - le de un - de vii? _____

7 Em

De la târg, de la Si - bîi, _____ Ian-cu - le ce-ai

10 Em

târ - gu - it? _____ Am dat a - ur și ar - gînt, _____

13 Em Am

De-am lu - at iar - bă și plumb, _____ Să duc la _____

16 Am H Em

_____ co - pii în crâng, _____ Căci co - pi - i-s

21 Em

fă - ră min - te, Pră-pă-desc la gloan - țe mul - te,

24 Em

Ba-gă iar - ba cu mă - na _____ Gloan-țe - le cu

27 *Em*
chi - vă - ra _____ Și le-n-dea - să cu mă - ciu - ca,

30 *Em* *Am*
Și le tra - ge pe ni - mi - ca, Și le tra -

33 *Am* *H* *Em*
- - ge pe ni - mi - ca, _____ Hei, _____

39 *Em*
Măi po-da - re, fra - te po - da - re, Tra-ge po - dul mai la va - le,

43 *Em*
Că-ți trăn-tesc un glonț în șa - le Ori te cule, ori te tre-zesc

47 *Em*
N-ai a - u - zit d-un Ji - an, _____ D-un voi - nic de
Parlato ad libitum

50 *Em*
cra - io - vean _____ Ce pân-dește la strâmtori,

52 *Em*
Și despoaie negustori, Și ia tot la gâlbiori, Că-s la purtat mai ușor, _____

55 *Em*
Se du - ce la câr - ciu - mar, Și bea și - nul fă - ră ban,

57 *Em*
Și păi - nea de la bru - tar, și mie - ti de la cio - ban

59 *Em Am H Em*
Nu plă - teș - te nici un ban, of,

66 *Em*
Că mi-e mur - gul cam ne - bun, Tre-ce Ol - tul

70 *Em*
ca pe drum, Tre-cui Ol - tul ju - mă - ta - te,

73 *Em*
Cio-co - ii mă-n - treb de ac - te, Eu le-a-răt flin -

76 *Em*
ta la spa - te Sa ci - teas - că da - că poa - te

Rubato

Em
Că de când n-am hai - du - cit, Cio - co - ii s-aupri - cop -

80 *Em Am H Em*
sit, Frun - ze - le prin co - dru plâng.

Foaie verde trei lămâi,
Trei lămâi și trei gutui,
Iancule de unde vii?
De la târg, de la Sibii,
Iancule ce-ai târguit?
Am dat aur și argint,
De-am lu-at iarbă și plumb,
Să duc la copii în crâng,
Căci copii-s fără minte,
Prăpădesc la gloanțe multe,
Bagă iarba cu mâna
Gloanțele cu chivăra
Și le-ndasă cu măciuca,
Și le trage pe nimica,
Și le trage pe nimica, Hei,
Măi podare, frate podare,
Trage podul mai la vale,
Că-ți trântesc un glonț în șale
Ori te culc, ori te trezesc
N-ai auzit d-un Jian,
D-un voinic de craiovean
Ce pânđește la strâmtori,
Și despoaie negustori,
Și ia tot la gălbiori,
Că-s la purtat mai ușor,
Se duce la cârciumar,
Și bea vinul fără ban,

Și pâinea de la brutar,
Și mieii de la cioban
Nu plătește nici un ban, of,
Că mi-e murgul cam nebun,
Trece Oltul ca pe drum,
Trecui Oltul jumătate,
Ciocoi mă-ntreb de acte,
Eu le-arăt flinta la spate
Să citească dacă poate
Că de când n-am haiducit,
Ciocoi s-au pricopsit,
Frunzele prin codru plâng.

La Ploiești pe-o mărgioară

Doinit (Rubato)

Foa - ie ver - de săl - ci - oa - ră,

La Plo - iești, pe-o măr - gi - oa - ră,

Dra - ga ne - nii Mă - ri - oa - ră.

Foaie verde sălcioară
La Ploiești pe-o mărgioară,
Draga nenii Mărioară.

Este-un nuc cu frunza rară,
Se strâng toți cucii din țară
Draga nenii Mărioară.

Mai sus, pe rămurele,
Cântă două turturele,
Draga nenii Mărioară.

Una cântă și se duce,
Alta rămâne și plânge,
Draga nenii Mărioară.

Busuioc de la Plenița

doinit - rubato

Em

A^{am} D G

Bu-su-ioc de la Ple-ni-ța Ră - să-dit de tea - dai - ca Li - ța

2 G Em

Mi-roa-se ca pe - li - ni - ța Că l-am u - dat cu gu - ri - ța.

♩. = 50

a tempo Em D G G H⁷ Em Em D⁷ G

Bu-su-îoa - ce nu te-ai coa - ce Nici să-mân - ță n-ai mai fa - ce

7 G Em *doinit - rubato*

Că din să - mân - cio - ra ta S-a-n - ce - put dra-gos-tea.

Busuioc de la Plenița
Răsădit de daica Lița
Miroase ca pelinița
Că l-am udat cu gurița
Busuioc nu te-ai coace
Nici sămânță n-ai mai face
Că din sămâncioara ta
S-a-nceput dragostea.

Busuioc de la Tismana
Răsădit de daica Ioana
Miroase ca tămâioara
Că l-a udat toată vara
Busuioc nu te-ai coace
Nici sămânță n-ai mai face
Că din sămâncioara ta
S-a-nceput dragostea.

Cântece propriu zise

Bordeiaș, bordei, bordei

$\text{♩} = 70$

Bor - de - iaș, bor - dei, bor - dei, Bor - de - iaș, bor - dei, bor - dei,

Of, Of, Of, Of,

Cu u - ši - țe - le de tei, S-a-n-cui - bat dra - gos - tea-n el.

Of, Of, Of, Of,

Bordeiaș, bordei, bordei bis
Of, of, of, of,
 Cu ușițele de tei
 S-a-ncuibat dragostea-n el.
Of, of, of, of!

Bordeiaș întunecos, bis
Of, of, of, of,
 Mult îmi ești tu dragăstos,
 Că mă faci să viu pe jos!
Of, of, of, of!

Întâi p-aici când veneam, bis
Of, of, of, of,
 Patru junci eu înjugam
 Și acum nici unul n-am.
Of, of, of, of!

Apoi venii și cu cai; bis
Of, of, of, of,
 Dacă băui și mâncai
 Numa-n cămășă plecai.
Of, of, of, of!

Săbărelul

$\text{♩} = 58$

Of, Foa-le ver - de sal - bă moa - le,

of, Cât mi-e Ar - ge - șul de ma - re,

Haz ca Să - bă - re - lul n-a-re, Haz ca Să - bă -

- re - lul n-a - re, Le - le, le - le și iar le - le,

of, Să - bă - re - lu-i li - ni - șor, măi,

of, Du - ce cu el nu - mai dor, măi,

Să - bă - rel cu a - pă re - ce Ci - ne bea de

dor îi tre - ce, Le - le, le - le și iar le - le,

Of, of, Foaie verde salbă moale,
Cât mi-e Argeșul de mare,
Haz ca Săbărelul n-are bis

Lele, lele, și iar lele.
Of, Săbărelu-i linișor,
Of, Duce cu el numai dor,
Săbărel cu apă rece
Cine bea de dor îi trece
Lele, lele, și iar lele.

Of, of, Și sui dealurile,
Of, of, Văzui săbărencile,
Cum își nălbesc pânzele,
Albe ca lebedele,
Lele, lele, și iar lele.
Of, Și iar verde foi și-o fragă
Of, Am iubit o săbăreancă
Cu flori roșii la cosiță
Și dulceață la guriță
Lele, lele, și iar lele.

Ia mai zi din frunză!

♩. = 60

Ia — mai zi — din frun - ză, — Bă - di - ță Gheor - ghi - ță, —

5 Cum — zi-ceai a - sea - ră, — Pe — cea dum - bră - vioa - ră, —

9 Cum — zi-ceai a - sea - ră, — Pe — cea dum - bră - vioa - ră. —

Ia mai zi din frunză,
Bădiță Gheorghiță,
Cum ziceai aseară
Pe cea dumbrăvioară.



Dumbrava-I cu iarbă,
Dorul mi te-ndeamnă
Să gândești cu jele
La mandrel tele.



Și ziceai din frunză,
Mândrele s-auză,
Să coboare vaea
Și să-mi afle calea,
Să mi le-ntâlnesc
Și să le iubesc.

Leliță Săftiță

Horă 6/8 ♩. = 65

Introducere Fism

Voce Fism Hm Fism E7 A D A

Le - li - ță Săf - ti - ță A - uzi nei-cu - li - ță

E A D A E Cism Fism *Instrumental* E Cism Fism D.S. al Fine

7 Dar da-că a - u - zi De ce nu-mi răs-punzi. 4

Leliță Săftiță
Auzi neiculiță
Dar dacă auzi,
De ce nu-mi răspunzi.

Că e mult de-aseară
De când șez afară
Poarta-nconjurând
Și tot așteptând.

Vremea vremuieste,
Cămașa-mi răcește
Luna s-a ascuns
Ploaia m-a ajuns

Du-te du-te neică,
Du-te de te culcă
Nu mai sta în drum
Că nu poci acum.

Nu-ți mai pierde somnul
Că mi-a venit omul
Și nu mă-nleznesc
Nici ca să-ți vorbesc bis

Nu mai poci de ostenit

Hora ♩ = 75

Ritt



Voce



Of, of, of, Nu mai poci de ostenit,
Tot în gând după iubit
Și nimic n-am folosit bis
Mințile s-au smintit
Mințile mi-i s-au smintit
Tălpile-mi s-au jupuit
Unghiile-mi s-au tocit,
Unghiile-mi s-au tocit.

Of, of, of, Potecile-ncrucisând
Buturugile izbînd
Și glodurile lovînd – bis
Nu știu alții cum găsesc
Nu știu alții cum găsesc
Și pe placul lor iubesc
Ca mine nu jinduiesc bis

Of, of, of, E vre-un farmec la mijloc
Ori că-s eu sec de noroc
Și ursiță arz în foc – bis
Dorul meu nu are leac
Dorul meu nu are leac
Căci cui plac mie nu-mi plac
Și care-mi plac nu mă plac bis

Eu sunt Barbu Lăutaru

♩ = 90 Em Am Em Em Am Em

Eu sunt Bar-bu lă - u - ta - ru Sta - ros - te - le și cob - za - ru

Am A D G H7 Em Hm Em Em

Ce-am cân - tat pe la dom - nii Și la mân - dre cu - nu - nii

Eu sunt Barbu Lăutaru
Starostele și cobzaru
Ce-am cântat pe la domnii
Și la mândre cununii



Cobza mea a fost vestită
Veac întreg a fost numită
De boierii de pe-aici
Ba și chiar de venetici



Of, of, of, mi-aduc aminte
Of, of, of, că mai 'nainte
Nici un chef nu se făcea
Fără astă cobză a mea



Dragi boieri de lume nouă
Ziua bună vă spun vouă
Eu mă duc mă prăpădesc
Ca un cântec bătrânesc



Spune, spune moș bătrân

Horă ♩ = 75

Em Fis7 Hm H7 Em Fis7 Hm D7

Foa-ie ver-de foi de fân _____ Spu-ne, spu-ne moș bă-trân _____

9 Gm Em Cis° H7 Em

Spu-ne ca-ii când se fu - ră Noap-tea pe ful - ge - ră-tu - ră _____

15 A A7 D A7 D A7 D H7 Em

Of, _____ Când e ne - gu - ră și cea - ță A - tun-cea ca - ii se-n-ha - ță

21 Em Ais° H7 Em

A - tun-cea ca - ii _____ se-n - ha - ță _____

Foaie verde foi de fân
Spune, spune moș bătrân
Spune caii când se fură
Noaptea pe fulgerătură
Of,
Când e negură și ceață
Atuncea caii se-nhață bis

Căpitane de județ
De ce mă ți la cotet
De ce mă ți la cotet
Pentr-un pui de mănzulet, măi
Pentr-un pui de mănzulet
Că nu l-am vândut cu preț
Of,
Cârlanul l-am dat pe bani
Și iapa pe astrahan bis

Dă-mi drumul până la prânz
Să-l aduc fir-ar de mână
Dă-mi drumul pân' la chindie
Să-ți aduc o herghelie
Of,
Ți-aduc mama cailor
Și tatăl cârlanilor
Și cu păzitorul lor

Fir-ar să fi de fâgui
De ce n-ai venit să-mi spui
De ce n-ai venit să-mi spui
Să-mi iau armele din cui
Să-mi iau armele din cui
Și să ies în deal la Gru
Of,
Să cobor în jos vâlcea
Unde-mi cântă turtureaua
Și mi-o ngână presureaua

De m-aș face-o cărărușă

Horă ♩. = 64

Foa - ie ver - de nu - ie - lu - șă Foa - ie ver - de

nu - ie - lu - șă De m-aș fa - ce-o că - ră - ru - șă

Pân la mân - dra mea la u - șă, măi, măi.

Foaie verde nuielușă
Foaie verde nuielușă
De m-aș face-o cărărușă
'Pân la mândra mea la ușă, măi, măi.

Când ea stă și țese pânză
Eu să-i cânt încet din frunză
Ea să-mi certe cântecul
Că-i tulbură sufletul, măi, măi.

Puică-n sprâncenile tale
Și-a făcut dorul cărare
Și-n adâncul ochilor
Izvorul dorurilor, măi, măi.

De-ar fi mândra fată bună
Și-ar muta patu-n grădină
Eu m-aș face-un vânt de seară
Și-aș bate numai pe-afară, măi, măi.
Patul i l-aș legăna
Gurița i-aș săruta măi, măi.

Trece lelea pe colnic

Hora ♩ = 110

Of, of, Trece lelea pe colnic,
Ră - su - cind la bo - ran - gic.

Și - su - pe fus n-a - re - ran - ni - gic.

Of, of, De trei zi - le ră - su - ceș - te

Of, of, și pe fus nu mai spo - reș - te

Ritt

Em H7 Em

Of, of, Trece lelea pe colnic,
Of, of, Răsucind la borangic
Of, of, Răsucind la borangic,
Of, of, Și pe fus n-are nimic
Of, of, De trei zile răsuțește
Of, of, Și pe fus nu mai sporește.

Of, of, Trece lelea pe cărare,
Of, of, Cu cămașa alba floare,
Of, of, De s-ar abate din cale,
Of, of, Să vie la neica-n vale

Of, of, Să dau și eu pe colea,
Of, of, Cu ploscuța sub manta.
Of, of, Să-i dau o data să bea,
Of, of, Să intru-n vorbă cu ea.

Of, of, Ce cați țăto pe colnic,
Of, of, - O vacă și-un vițel mic,
Of, of, O vacă și-un vițel mic,
Of, of, Și-un pustiu de ibovnic.

Nechează murgu-n obor

Horă ♩ = 105

Și-am zis ver - de de mo - hor,

Ne - chea - ză mur - gu-n o - bor

Să-i pun șea - ua re-pe - jor Să mă duc un - de mi-e dor.

Să-i pun șea - ua re-pe - jor Să mă duc un - de mi-e dor.

Și-am zis verde de mohor,
Nechează murgu-n obor
Să-i pun șeaua repejor,
Să mă duc inde mi-e dor.



Hai murgule-n pas mai tare
S-ajung la mândra, cu soare ;
Ți-oi da fân și floricele
Din grădina mândrii mele.



Murgu-aleargă la popas,
Iar eu pe unde-am mai mas ;
Murgu-aleargă la grăunță
Și eu, neică, la mândruță.



Soarele-i la asfințit
Și la mândra am sosit.
Are murgul ce mânca
Și neica ce săruta.



Și noi la Ilinca

Hora ♩ = 93

Instrumental

Chords: Gm, D, A7, Em, C, H, Em, D7, G, D7, G, D, D7, G, E^o7, D, A7, Em, C, H, Em, D7.

Lyrics:

Și noi, și noi la I - lin - ca Și noi la I - lin - ca

Și noi, și noi la I - lin - ca Și noi la I - lin - ca

Să bem vi - nul cu ul - ci - ca Și noi la I - lin - ca

Să bem vi - nul cu ul - ci - ca Și noi la I - lin - ca

Și noi, și noi la Ilinca
 Și noi la Ilinca
 Să bem vinul cu ulcica
 Și noi la Ilinca



Idem

Scoate, scoate la ocale
 Și noi la Ilinca
 Când la plată nu-i parale
 Și noi la Ilinca

Băgai mâna-n punga chingii
 Și noi la Ilinca
 Găsii ața mămăligii
 Și noi la Ilinca

Băgai mâna-n buzunare
 Și noi la Ilinca
 Găsii cremen și amnare
 Și noi la Ilinca

Când am zis : - Mai adă toarnă!
 Și noi la Ilinca
 Ne luă cu câini la goană
 Și noi la Ilinca.

Cântec de dragoste Ca pe Vlașca

Orchestra
Horă ♩ = 155
D

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a tempo of 155 beats per minute. The first system contains measures 1 through 5, with chords D, D7, Gm, and D indicated above the staff. The second system contains measures 6 through 11, with chords H7, Em (1.), Em (2.), and Em indicated. Measure 11 is marked 'Ritmul continuă'. The third system contains measures 12 through 15, with chords Em, C, Cis°, Gm, and D indicated. The fourth system contains measures 16 through 19, with chords Gm, D, and Gm indicated. The fifth system contains measures 20 through 23, with chords Gm, H7, Em, D7, and Gm indicated. The sixth system contains measures 24 through 27, with chords Gm, H7, and Em indicated. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

6

doinit - rubato

12

Le - le Fo - i - ci - că foi e - a lu - nu' Le - le De când s - a fă - cut pă - mân - tul

13

Cu el s - a - n - ce - put iu - bi - tul Soa - re - le, lu - na și - o stea —

14

Și cu e - le dra - gos - tea Dra - gos - tea fo - cu' și do - rul

15

Ca să pră - pă - deas - că o - mul.

Lele, Foică foică c-alunu'
Lele, De când s-a făcut pământul
Cu el s-a-nceput iubitul.
Soarele, luna și-o stea
Și cu ele dragostea
Dragostea, focul și dorul
Ca să prăpădească omul.

Lele, Lele-A bobului,
Lele, Pe malul Neajlovului
Lunca obedeanului
La piciorul podului
Văzui urma dorului.
Uite neică păduceanu
Unde-și lega neica calu'
Țineam dragostea cu anu'
Lele Lele Lele Lele și iar Lele.

Lele, Și iar verde grâu mărunț
Lele, Lele, Lele, Fusei pe un deal iubit
Io zic zău de-am cunoscut
Ce iarbă deasă-a crescut
De când p-aici n-am trecut
Cu puica nu m-am văzut.
Lele Lele Lele Lele și iar Lele.

Merișorii

Horă ♩ = 120

Of, of, Pu - i - șor Au cres - cut doi me - ri - șori

5 'Năl - ti - șori ca doi fe - ciori Of, of, În poar - ta ta _____

11 Of, of, me - ri - șori Și cu stra - ie - le de flori

15 Gă - tiți ca la săr - bă - tori Of, of, în poar - ta ta. _____

21 Las' să creas - că la - să _____ Că sub frun - za dea - să _____

25 Dra - gos - tea-i fru - moa - să _____ pui - ca mea

Of, of, Puișor
Au crescut doi merișori
‘Nălțișori ca doi feciori
Of, of, În poarta ta
Of, of, merișori,
Și cu straiiele de flori
Gătiți ca la sărbători
Of, of, În poarta ta.
Las’ să crească lasă
Că sub frunza deasă
Dragostea-i frumoasă
Puica mea.



Of, of Puică pui
Jos la umbra mărului
În nădejdea dorului
Of, of, În poarta ta
Of, of, Câte seri
Nu găsirăm pe sub meri
Numai dor și mângâieri
Of, of, În poarta ta
Merișori în floare
Să ne fiți umbrare
Că e dorul mare
Puica mea.



Of, of, Mai asear’
Te-așteptai mândro-n zadar
Sub mărul cu mere mari
Of, of, În poarta ta
Of, of, Puișor
Mă-nălțai și luai un măr
Să mai potolesc din dor
Of, of, Puișor
Mândro iar răsare
Luna lucitoare
Dă-mi o sărutare
Puica mea



Sus, pe dealul înverzit

Sârbă ♩ = 176

Foa-ie ver-de măr-gă - rit, ____ Sus, pe dea-lul în-ver - zit, ____

13 G D G G7
Sus pe dea-lul în-ver - zit, ____ La un pom ma-re-n-flo - rit, ____

25 C
Pe-o poa - lă de fân ____ co - sit, ____

33 C E Am Am G7 Am
Gă-sii do - rul a ____ dor - mit. ____

Foaie verde mărgărit,
Sus pe dealul înverzit, - bis
La un pom mare-nflorit,
Pe-o pală de fân cosit,
Găsii dorul adormit.



Cum aş face dar nu ştiu,
Ca să las dorul pustiu.
Să las pasul mai domol,
Să nu scol dorul din somn.



Că dacă l-oi deştepta,
Eu de dor n-oi mai scăpa.
Cum e dorul cam nebun,
Mă găseşte tot pe drum.



Fir-ai dorule nebun

Sârba ♩ = 200

Fo-i - ci-că de a - lun Fi-r-ai do-ru - le ne - bun.

13 Toa - tă zi - ua ești pe drum

21 N-ai o - dih - nă nici - de - cum, măi, măi,

29 Toa - tă zi - ua ești pe drum

37 N-ai o - dih - nă nici - de - cum

Foică de alun
Fir-ai dorule nebun.
Toată ziua ești pe drum
N-ai odihnă nicidecum, măi, măi,



Că de când te-ai prins de mine
Mă cunoaște orișicine
Că mi-e gândul călător,
După dragoste și dor, măi, măi.



Îți vorbesc numai de bine
Tu râzi dorule de mine
Eu îți tot ce mă doare
Tu mă vinzi la drumul mare, măi, măi



Florică de cicoare

Sârbă ♩ = 184

Flo - ri - ci - că de ci - coa - re, Do - ru -

le, măi do - ru - le,

Ci - ne m-i te-a scos în ca - le, Do - ru -

le, măi do - ru - le,

Veș - te - dă și

o - fi - li - tă Pe ră -

zoa - re pă - ră - si - tă, Do - ru -

le, măi do - ru - le.

Florică de cicoare,
Dorule măi dorule,
Cine mi te-a scos în cale,
Dorule măi dorule,
Veștedă și ofilită,
Pe răzoare părăsită,
Dorule măi dorule.

„Așa am trăit pe lume,
Dorule măi dorule,
Sub umbră de mărăcine,
Dorule măi dorule,
Să nu văd pe cin' mi-e drag,
Și să mă-ntrebe de fac”
Dorule măi dorule.

Drag îmi e floare de tine
Dorule măi dorule,
Și-am să mi te iau cu mine,
Dorule măi dorule,
Că sunt fir de rozmarin
Și de dragoste strein.
Dorule măi dorule.

Să-nflorim în poeniță
Dorule măi dorule,
Amândoi pe-o tulpiniță,
Dorule măi dorule,
În mijlocul florilor,
Pe malul izvoarelor,
Dorule măi dorule,
Să ne strige fetele
În toate căntecele.
Dorule măi dorule.



Am o mândră la Ploiești

Sârbă ♩ = 184
E

5 Foa - ie

10 ver - de meri dom - nești,

16 Am o mân - dră la Plo - iești, Foa - ie

24 ești. Dar Plo - ieș - tiu' e de par - te,

32 — Mul - tă ca - le ne des - par - te, Dar do - rul meu

38 e mai ta - re, Nu ști - e de de - păr - ta - re.

Foaie verde meri domnești,
Am o mândră la Ploiești,
Dar Ploieștiul e departe,
Multă cale ne desparte,
Dar dorul meu e mai tare,
Nu știe de depărtare.



Când merg puică pe ogor,
Merg cu-al dumitale dor,
Căci în fiecare floare
Îți văd ochii de cicoare
Și în murmur de izvoare,
Vorba ta fermecătoare.



Mândra mea de la Ploiești
Mi-a trimis aseară vești :
“Vino neică de mă vezi,
Că de focul tău oftez ;
Vino neică de mă ia
Până nu trece vară”.



I-am răspuns și eu un rând :
„Puică viu cât de curând,
Cu căruță și nuntași,
Să te iau de la oraș,
Să te-aduc în satul meu
Și să ne iubim mereu”.



Leliță cârciumăreasă

Sârbă ♩ = 190
F

Of, _____ Foa- ie ver- de de- a- vră- mea- să Le- li- ță câr - ciu- mă- rea- să

9 F C7 F C7 F C7 F

N- ai o fa - tă mai fru - moa - să _ _ _ _ _ Să mă ser - veas - că la ma - să

Of, Foaie verde de-avrameasă,
Leliță cârciumăreasă
N-ai o fată mai frumoasă
Să mă servească la masă.



Of, of, Am o fată și-un flăcău
Am o fată și flăcău
Dar mai bine servesc eu
Că mi-ai fost iubitul meu.



Of, Leliță cârciumăreasă
Pune ocaua mai rasă
Și să-mi dai vin 'nenceput
Că mult foc am mai avut
Și de-o fi să beau mai mult
Să nu mă lași să mă duc.

Of, Și să mă opriți la voi
Să mă culci lângă butoi
Mai aproape de canea
Să-mi potolesc inima
S-aud cepul scârțâind
Vinișoru-ncet curgând.

